



# АРТ-СИМПОЗИУМ

ОТ КОНЦЕПЦИИ ДО РЕАЛИЗАЦИИ

Михаил Бекетов, арт-координатор

# ПОДГОТОВКА АРТ-СИМПОЗИУМА I НА ПРИМЕРЕ ТРОПЫ ОХОТНИКА-УДЭГЕЙЦА

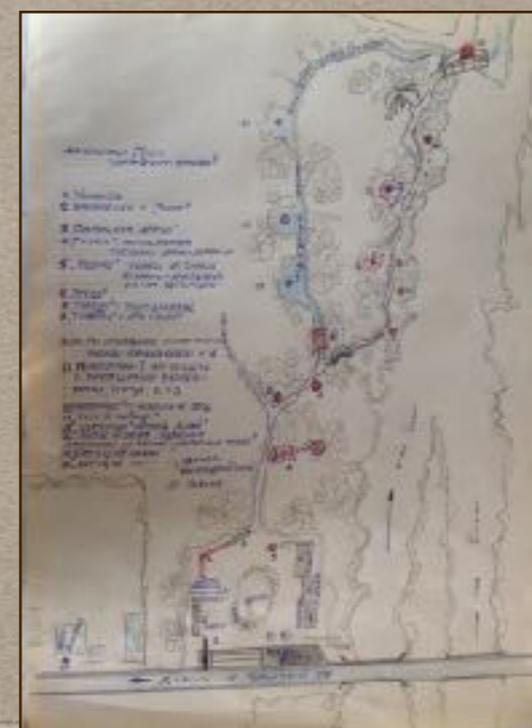
**Подготовка заявки на грант** (фокус - поддержка сельского развития и традиционного природопользования) С.Белова

## 1 приезд арт-координатора М.Бекетова в НП Бикин:

- Выбор места локализации тропы (совместно с парком и жителями).
- Разработка концепции тропы, включая смысловое наполнение, расположение арт-объектов и аншлагов, художественных эскизов арт-объектов

**Разработка приглашения на конкурс эскизных проектов и портфолио для художников, работающих в технике лэнд-арта** (С.Белова, М.Бекетов - концепция, НП Бикин - условия - проживание, питание, программа, материалы)

**Проведение конкурса эскизных проектов для художников** (распространение инфо о конкурсе через соцсети и электронные СМИ, оценка арт-координатором, парком и старейшинами)



**Продолжительность этапа, с момента получения гранта - 3 месяца**

# ПОДГОТОВКА АРТ-СИМПОЗИУМА II

## НА ПРИМЕРЕ ТРОПЫ ОХОТНИКА-УДЭГЕЙЦА

- Выявление художников-победителей конкурса, подготовка ими перечня необходимых материалов и инструментов **ЗАРАНЕЕ!**
- Закупка парком материалов и инструментов по перечню
- Заготовка силами сотрудников парка и волонтеров природных материалов для создания тропы (ивовые прутья, дерево, камень, причудливые корни деревьев)
- Предварительная расчистка тропы силами местных жителей
- Разработка программы арт-симпозиума. Важно соблюсти баланс времени работы и отдыха, возможность общения с жителями и между собой, знакомство с традициями, национальным парком



**Продолжительность этапа - 2 месяца**

# ПРОВЕДЕНИЕ АРТ-СИМПОЗИУМА

## ТРОПА ОХОТНИКА-УДЭГЕЙЦА

**Художники интегрированы в жизнь местного сообщества:** проживание в домах местных жителей, экскурсии по значимым для удэгейцев местам, дегустация удэгейской кухни, знакомство с парком, беседа с этнографом

**При создании арт-объектов учитывается концепция, предложенная арт-координатором и согласованная парком, однако, каждый художник вносит что-то свое**

**Художникам важно обмениваться интересными арт-техниками и общаться (дружеские вечера)**

**Местные жители помогают при создании экспозиции, парк и куратор по орг вопросам (их много) постоянно работают на арт-симпозиуме**

**Организуются мастер-классы для детей и взрослых**

**Продолжительность симпозиума - 10 дней**



# АРТ-СИМПОЗИУМ



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

МИХАИЛ БЕКЕТОВ

*[mikbek@yandex.ru](mailto:mikbek@yandex.ru)*

