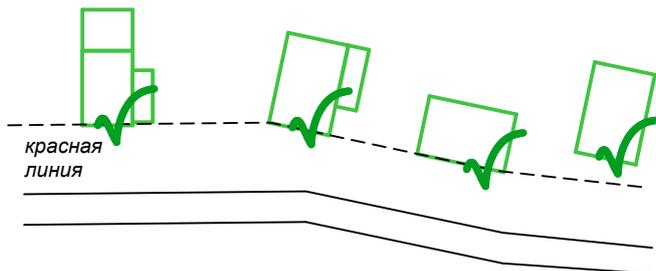


Анализ архитектурных приемов в организации жилой застройки культурно-ландшафтного комплекса "Село Владимирское и озеро Светлояр"

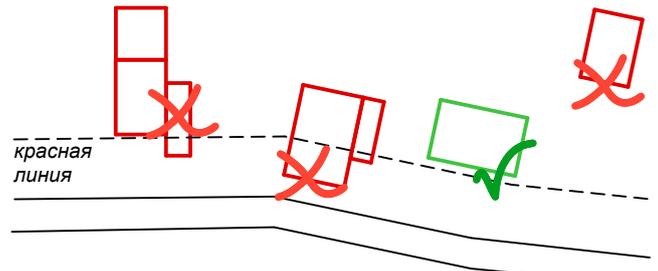
Положительные примеры

Отрицательные примеры

*- градостроительный аспект*



-строительство вдоль красной линии или с незначительным отступом от нее (палисадник)



-нарушение красной линии, строительство со значительным отступом от нее

*- объемно-планировочный, функциональный аспект*



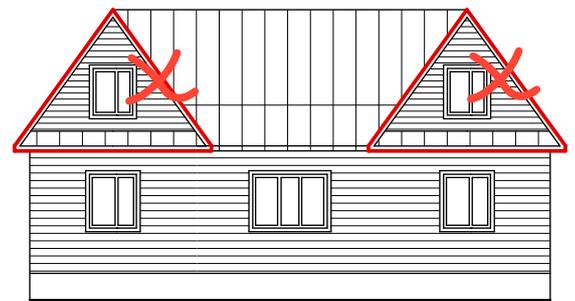
-традиционная композиция



-асимметричная многоакцентная композиция, нетрадиционные формы, сложные крыши



-традиционная композиция жилого объема в виде параллелепипеда под двускатной или вальмовой крышей



-нетрадиционная многоакцентная композиция жилого объема, сложные крыши



- основной объем с боковыми прирубками



- наличие выступающих объемов, прирубов со стороны главного фасада