



# ЗАПАДНО-АЛТАЙСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

**Концепция оформления  
визит-центра заповедника**

# Концепция оформления визит-центра Западно-Алтайского заповедника



Визит-центр заповедника предполагается организовать в двух комнатах кирпичного здания, примыкающего к гаражам, около въезда в заповедник





# Концепция оформления визит-центра Западно-Алтайского заповедника



Основа оформления визит-центра – устойчивые к выгоранию **фотообои**. Примером может служить визит-центр Кенозерского Национального парка в Архангельской обл. России. Дополнительное оформление предполагается сделать с использованием **деревянных элементов**, которые могут быть изготовлены в регионе.

# Концепция оформления визит-центра Западно-Алтайского заповедника

## Зал «ЗАПОВЕДНИК»

### Развертка стен зала «Заповедник» (стены обозначены латинскими буквами)



В зале «Заповедник» предполагается разместить общую информацию о заповеднике и его природе. Основные смысловые элементы оформления — могучий кедр и книга природы. Чтобы отделить стенку печки, которая выходит в комнату, от природного фона фотообоев, предлагается использовать деревянные элементы старого деревенского сруба.





## Зал «ЗАПОВЕДНИК»

Развертка стен зала «Заповедник»  
(стены обозначены латинскими буквами)

D

A



Блоки информации на стенах А и D:

А - Карта Алтая с местоположением заповедника

Б - Регион Риддер и заповедник

В - Карта заповедника

## Зал «ЗАПОВЕДНИК»

Развертка стен зала «Заповедник»  
(стены обозначены латинскими буквами)

В

С



Блоки информации на стенах В и С:

- 1 - Кедр и все о нем
- 2 - Общая информация о заповеднике (кроме картографической)
- 3 - Зачем нам нужна живая природа (экологический ликбез)
- 4 - Красная книга Алтая
- 5 - Фауна - от высокогорной до низинной (основные группы по вертикальной поясности)
- 6 - Здесь начинаются реки (истоки рек, ледники, горные озера, водопады, реки в лесном поясе)
- 7 - Флора - от высокогорной до низинной (основные группы по вертикальной поясности)
- 8 - Гранитные останцы и другие интересные геологические образования



## Зал «ЗАПОВЕДНИК»

Развертка стен зала «Заповедник»  
(стены обозначены латинскими буквами)

В

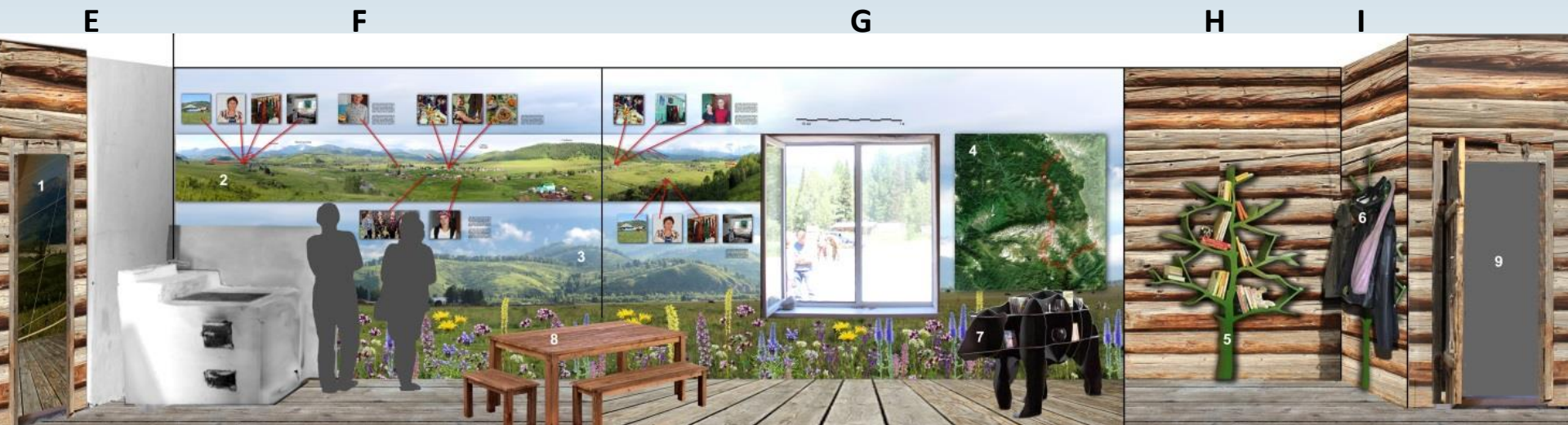
С



По основным блокам информации о природных объектах заповедника, представленной в экспозиции, предполагается разработать и издать просветительские буклеты, которые могут продаваться в инфоцентре (приведены два примера)

## Зал «ОКРЕСТНОСТИ ЗАПОВЕДНИКА»

Развертка стен зала «Окрестности заповедника»  
(стены обозначены латинскими буквами)



В зале «Окрестности заповедника» размещена информация о туристических объектах и возможностях эколого-познавательного туризма на территории, прилегающей к заповеднику, и прежде всего - в окрестностях села Поперечное





## Зал «ОКРЕСТНОСТИ ЗАПОВЕДНИКА»

### Развертка стен зала «Окрестности заповедника» (стены обозначены латинскими буквами)



Блоки информации в зале «Окрестности заповедника»:

2 - панорама села Поперечное с объектами туристического интереса

3 - фон - вид из с. Поперечное с растениями крупным планом (растения можно подписать)

4 - карта окрестностей заповедника, включающая с. Поперечное и г. Риддер, с обозначенными на ней туристическими маршрутами

7 - стенд с полками в виде медведя, на котором можно разместить либо информационные материалы, либо интересные природные экспонаты (шишки, образцы горных пород и т.п.)

8 - стол администратора для продажи билетов и информационных буклетов

9 - выход на улицу

## Оформление фасада инфо-центра



Фасад визит-центра предлагается оформить деревянной конструкцией с контурами деревьев, медведя и других животных. При разработке окончательного проекта деревьям можно придать очертания кедров. Конструкция изготавливается из досок и покрывается краской для наружных работ. Внешнее оформление может быть изготовлено силами местных мастеров или волонтеров из местных материалов.



**Спасибо за внимание**

